

Festival International



de Musique Universitaire

FIMU
35°
BELFORT
2 > 5 JUIN 2022



DOSSIER DE PRESSE





AU SOMMAIRE

* UN FESTIVAL UNIQUE ET ESSENTIEL !

PAGE 1

* UNE PROGRAMMATION SINGULIÈRE

PAGE 2

* LE PAYS À L'HONNEUR : LE LIBAN

PAGE 4

* BACHAR MAR-KHALIFÉ, PARRAIN 2022

PAGE 5

* UNE OUVERTURE INTERNATIONALE

PAGE 6

* LE FIMU DES ENFANTS

PAGE 8

* ZOOM SUR LA PROGRAMMATION

PAGE 9

UN FESTIVAL UNIQUE ET ESSENTIEL !

Organisé et financé par la Ville de Belfort en partenariat avec le tissu étudiant local, le Festival International de Musique Universitaire est un événement unique en son genre depuis 1987.

Totalement gratuit et au cœur du centre ville, la 35e édition du FIMU se déroulera lors du week-end de la Pentecôte dans son format habituel.

Ce festival, à la fois tourné vers le monde et ancré dans son territoire propose une programmation riche et éclectique. Le FIMU est ouvert à tous, pour tous, et véhicule de nombreuses valeurs tant dans sa programmation que dans ses projets d'action culturelle.



Photo ©Olivier Tisserand

4 JOURS DE FESTIVITÉS
101 GROUPES / 200 CONCERTS
1200 MUSICIENS
30 PAYS REPRÉSENTÉS
100 000 FESTIVALIERS
LOCAL / GRATUIT / INTERNATIONAL



Photo ©Michel Rousseau



Photo ©Olivier Tisserand

UNE PROGRAMMATION SINGULIÈRE



LA MUSIQUE SOUS TOUTES SES FORMES

La programmation du FIMU est pensée pour s'adresser à tous les publics et représente tous les styles musicaux. Cette diversité et cet éclectisme contribuent à faire de ce festival un événement unique qui se démarque des autres festivals nationaux et internationaux.

TOUS LES STYLES MUSICAUX REPRÉSENTÉS

MUSIQUES ACTUELLES

ROCK • POP • RAP • ELECTRO • HIP-HOP...

MUSIQUES DU MONDE

AMPLIFIÉES • TRADITIONNELLES

MUSIQUES CLASSIQUES

ORCHESTRE • CHOEURS • MUSIQUE DE CHAMBRE

JAZZ BRASSBAND • JAZZBAND ...
MUSIQUES IMPROVISÉES

À LA DÉCOUVERTE DE TALENTS

La programmation du FIMU rassemble des formations d'artistes amateurs ou en voie de développement. Elle a pour volonté de repérer les musiciens de talent d'aujourd'hui ou de demain.

101 GROUPES SÉLECTIONNÉS PARMIS 900 CANDIDATURES

Le fruit de cette programmation est le résultat d'une sélection collégiale réalisée par un jury de professionnels. Programmateurs, directeurs de salle, de festival, professeurs de conservatoires, musiciens, membres de structures culturelles... Le jury a permis la sélection de 101 groupes sur les 900 candidatures reçues pour cette édition.

L'implication des jurys est un gage de qualité et prouve l'exigence de cette programmation. Ils permettent aussi d'apporter un regard professionnel et des encouragements aux artistes, et ce dans tous les styles musicaux. Une histoire se tisse entre les professionnels et les musiciens où un compagnonnage peut se construire au fil de l'eau.

ILS ONT JOUÉ AU FIMU

ARIANE MOFFATT, PSYCHOTIC MONKS, LAST TRAIN, HOLY TWO, CARBON AIRWAYS, LA FELINE, PROLET'R, JOHNNY MAFIA, SCRATCHPHONE ORCHESTRA, FASO COMBAT, AWIR LEON, FRACTAL UNIVERSE, CHEAP HOUSE, GRAND SINGE, TRIBADE, TOKSA....

Le FIMU est un festival défricheur qui met la programmation au cœur de son projet et permet à de nombreux groupes de se faire connaître du grand public et de se produire sur d'autres festivals. De nombreuses formations aujourd'hui repérées ou signées ont foulé les scènes du FIMU à leurs débuts.



ILS SONT MEMBRES DES JURYS DE SÉLECTIONS

Le FIMU remercie tous les professionnels qui ont participé aux sélections et ont permis la réalisation de cette programmation 2022.



SALLES DE CONCERT :

Le Moloco, la Poudrière, la Vapeur, le Silex, Espace Django, Maison de l'étudiant Lorraine Nord, La Rodia, CCS de la Pépinière.

CONSERVATOIRES, ÉCOLES DE MUSIQUE :

Conservatoire du Grand Belfort, Conservatoires de Héricourt, Montbéliard, Conservatoire de Mulhouse, Haute Ecole des arts du Rhin, CDMC68

FESTIVALS :

Festival de Gannat les Cultures du Monde, Festival MusaiKa, les Eurockéennes, Stockbrunna, Jazz à Delle, Au Grès du Jazz, Festival International de Musique de Besançon, Festival Rencontres et racines, Festival Summerlied, Musiques Métisses, Nancy Jazz Pulsations, Pelpass festival, Pulsations.

TOURNEURS ET LABELS :

GoodVib'z production, Cyclop jazz action, Cold Fame Records, Tartine Production, Youzproduction, Citizen records

STRUCTURES CULTURELLES OU MUSICALES :

Le Squart, LeBloc, Sparse Media, La Féma, Proquartet, Cadence - Pôle musical régional, conservatoire de Saint-Louis, Union des fanfares de France

LE PAYS À L'HONNEUR : LE LIBAN

À chaque édition le FIMU propose une thématique qui sera mise à l'honneur pendant le festival. Celle-ci est mise en avant grâce à la programmation, au parrain et au visuel de l'année.

Depuis maintenant deux éditions, des pays sont mis à l'honneur et permettent de faire découvrir de nouveaux horizons musicaux.

Et ainsi, après le Brésil, c'est au tour du Liban d'être mis en avant pour le FIMU 2022.

La musique au Liban est multiple et en cela correspond aux valeurs du FIMU. Si la musique traditionnelle et folklorique y est bien présente, il existe aussi une grande richesse musicale tant au niveau de la musique classique qu'avec les formations de musiques actuelles.

Par ailleurs, des liens ont été créés avec le festival de musique libanais Beirut & Beyond. Ce festival partage de nombreuses valeurs communes avec le FIMU, autour de la découverte de jeunes talents, le travail sur la mobilité des artistes et la volonté de créer des rapprochements à l'international.

Le 11 mars dernier, une délégation comprenant Damien Meslot, maire de Belfort, Delphine Mentré son adjointe à la culture, Matthieu Spiegel le directeur du FIMU et les directeurs ou programmeurs de salles et de festivals partenaires : le Moloco, le festival Nancy Jazz Pulsation, le Silex et le festival Catalpa et le festival les Escapes de Saint-Nazaires s'est rendue au Liban dans le cadre de ce festival.

Ce déplacement a permis de créer des liens et des échanges avec les artistes libanais et d'autres festivals européens. Ce fut l'occasion de découvrir certains des artistes programmés au FIMU 2022 et imaginer des projets à long terme sur le territoire national et à l'international.



UN PROJET À LONG TERME

Le FIMU souhaite tisser des liens forts et durables avec le Liban. Aussi, une convention a été signée entre la Ville de Belfort et la Ville de Tripoli au mois de mars 2022. Cette convention concerne l'appel à projets triennal de la Délégation pour l'action extérieure des collectivités territoriales, portée par le Ministère des affaires étrangères. L'objectif est d'obtenir des financements sur 3 ans qui permettraient de soutenir les échanges artistiques entre les deux villes, les artistes locaux et l'organisation d'événements culturels. Le projet aura également le soutien le soutien de l'Institut français de Tripoli, de l'institut Levantin de Tripoli ainsi que l'association Rumman basée à Tripoli travaillant autour de la musique et de l'accompagnement des artistes.

Cet appel à projet permettra de pérenniser ces liens et de favoriser les échanges et le partage autour de la musique, de la mobilité et de l'accompagnement des artistes ainsi que l'échange des savoirs.

BACHAR MAR-KHALIFÉ, PARRAIN 2022

Né à Beyrouth au Liban, Bachar Mar-Khalifé est un chanteur, compositeur, multi-instrumentiste franco-libanais.

C'est un artiste auquel le FIMU pensait depuis longtemps, sans même réfléchir en terme de thématique puisque qu'il décloisonne les genres musicaux et a autant un pied dans la musique classique, que dans la musique world et actuelle. Ancien élève du Conservatoire, il s'est ouvert à la musique contemporaine et a réalisé de nombreuses collaborations avec des artistes issus de la chanson tels que Jeanne Cherhal ou Christophe, de l'électro comme le Chapelier Fou et du hip-hop avec Kery James. Il se multiplie également sur tous les formats puisqu'il s'est autant associé à l'univers circassien qu'à celui du cinéma dans son travail de compositeur.

En tant que parrain, il sera l'ambassadeur du festival pour lui permettre de rayonner au-delà de la région Grand Est. Bachar Mar-Khalifé réalisera par ailleurs une création en compagnie d'artistes du FIMU. Il proposera également deux masterclass dans le cadre du FIMU. La première réunira des artistes et musiciens de tous horizons, des pianistes et des percussionnistes. La seconde masterclass se déroulera pendant le festival, elle sera accessible au grand public et sera consacrée à la musique au sens large.

Bachar Mar-Khalifé portera également un regard bienveillant sur la programmation en proposant des artistes coup de cœur à la fois issus du festival partenaire «Beirut and Beyond» et de la sélection du FIMU.

2017
ERIK TRUFFAZ

2018
DIDIER LOCKWOOD

2019
ANDRÉ MANOUKIAN

2021
FLAVIA COELHO

UNE OUVERTURE INTERNATIONALE

Le FIMU est un évènement qui continue de rayonner à l'international. Malgré un contexte mondial encore complexe le festival a reçu plus de 900 candidatures cette année. Parmi les 101 groupes sélectionnés, ce sont 30 pays différents qui sont représentés dans la programmation.



LE SOKO FESTIVAL - YAAR MUSIC REGARD VERS L'AFRIQUE DE L'OUEST

Depuis maintenant 4 ans, le FIMU a initié un partenariat avec le SOKO festival à Ouagadougou au Burkina Faso.

Une équipe constituée des directeurs du FIMU, du Moloco, de la Poudrière, du Makeda, du festival les Petites Folies, de membres de l'équipe de production Cold Fame, Tartine production, de Nancy Jazz Pulsations et de la programmatrice de Dérive festival, est partie au SOKO festival en janvier dernier pour repérer des formations musicales.

L'objectif de ce partenariat est de créer un véritable accompagnement de ces artistes, qui sont accueillis en résidence à la Poudrière, jouent au FIMU, et rencontrent des professionnels de la musique afin d'entamer une tournée en France et dans les festivals partenaires.



Pour cette édition, ce sont trois formations qui bénéficieront de ce partenariat : la chanteuse afro-pop Kandy Guira, le groupe malien Sahel Roots et le rappeur Toksa, coup de cœur de la sélection en 2021.

Le partenariat permet également d'imaginer des créations originales entre des artistes locaux du FIMU et des formations repérées au SOKO. Après un report en 2021, il sera possible de découvrir cette année la formation Bandikoot meets Ama qui réunira le musicien dub Belfortain Bandikoot et le trio de musique traditionnelle Ama. Un format inédit et qui saura mélanger les genres pour le plaisir de tous.



PARTENARIATS ÉTUDIANTS

Le FIMU poursuit la construction de ses partenariats non seulement à l'international mais aussi au niveau national et dans le secteur étudiant.

Depuis 4 ans, le FIMU a ainsi pu nouer des liens avec le Tremplin Pulsation organisé par les CROUS de France. Ce tremplin destiné à des jeunes artistes étudiants émergents favorise la découverte et l'accompagnement. Pour chaque édition, le FIMU sélectionne un coup de cœur parmi les lauréats qu'il invite à jouer sur les scènes belfortaines. Après Neptune Quartet en 2019 et Par. sek en 2021, c'est au tour de la formation Pop Funk Panache! de se produire au FIMU.

Depuis 2019, le festival bénéficie aussi du soutien de médias étudiants nationaux avec la présence de Studyrama et de Radio Campus France pour promouvoir la jeune scène émergente sur tout le territoire.



< Panache! lors de la finale du tremplin Pulsations en novembre 2021

LE FIMU DES ENFANTS

Le FIMU est un festival qui s'ouvre à tous les publics. Il propose une offre variée au public familial grâce au FIMU des enfants. En effet, il n'y a pas d'âge pour devenir festivalier au FIMU ! Des nombreux ateliers créatifs et des rencontres musicales sont ainsi mises en place pour faire découvrir la musique sous toutes ses formes aux enfants avec des professionnels encadrants.

UNE VERSION AMBITIEUSE

Pour cette 35^e édition, le FIMU retourne à une version ambitieuse au square du Souvenir, à la maison de quartier de la vieille ville et au centre chorégraphique.

Au square du Souvenir, de nombreux ateliers créatifs et pédagogiques animés par des partenaires culturels seront proposés tels que les musées et la bibliothèque municipale de Belfort, l'UNICEF ou encore le centre de loisir de la Fourmilière. Cet espace totalement réservé aura des aires de kermesse musicale où les petits festivaliers pourront se dépenser librement.

Les enseignants du Conservatoire se mobiliseront également pour proposer des ateliers d'initiation musicale.

PREMIÈRE DES CONCERTS POUR ENFANTS !

Grande nouveauté de cette édition, les plus jeunes auront droit à leurs concerts ! Ce projet de diffusion musicale répond à la logique d'ouverture du festival à tous les publics. Aussi des artistes du FIMU ont accepté de proposer des sets consacrés aux enfants. Ceux-ci seront pensés spécialement sous un format plus court, acoustique et avec une réflexion sur les transitions. Attention, parents tolérés !

Dans cette logique de diffusion artistique petits festivaliers pourront également assister au spectacle du théâtre de



marionnettes de Belfort : «L'Odyssée de Moti» au Centre Chorégraphique National - Viadanse.

UN FESTIVAL POUR TOUS LES ENFANTS !

Le FIMU a toujours eu à cœur d'être ouvert à tous et pour tous. Le FIMU des enfants ne fait pas exception puisque le festival souhaite adapter les différentes activités proposées à tous les enfants.

Le festival attache une importance majeure aux champs du handicap et propose de nombreux dispositifs pour accueillir et accompagner les enfants grâce à des professionnels et des bénévoles qualifiés comme les enseignants du Conservatoire ou le centre Loisirs Pluriels.

ZOOM SUR LA PROGRAMMATION ...

Pour cette édition ce sont 101 groupes qui ont été sélectionnés pour la qualité de leur proposition et leur potentiel. Avec tous les styles musicaux représentés, les festivaliers pourront profiter de concerts uniques et diversifiés. Découvrez quelques-unes de ces propositions.

LE LIBAN À L'HONNEUR

Cette année le FIMU met à l'honneur le Liban. Grâce au relais de structures partenaires comme le festival Beirut & Beyond, ce sont une dizaine de groupes qui ont été sélectionnés. Tous incarnent la diversité musicale libanaise, tant dans les formations classiques que traditionnelles ou dans le jazz expérimental. 5 d'entre elles ont été désignées comme coup de cœur par le parrain Bachar Mar-Khalifé.

JAZZ



APARTMENT 52

Un duo de jazz improvisé avec guitare, synthétiseur, métalophone et accordéon basé à Beyrouth. Une formation inattendue et prometteuse, reflet d'une avant-garde de la musique libanaise.

Coup de cœur de Bachar Mar-Khalifé

MUSIQUE ACTUELLE



ROMY X STXEV ABIDOV

Un duo Hip-hop R'N'B tout droit venu de Beyrouth qui mixe avec excellence les mélodies orientales et les influences occidentales.

Coup de cœur de Bachar Mar-Khalifé

MUSIQUE ACTUELLE



POL

Cette chanteuse pop contemporaine propose des compositions délicates et mélancoliques qui transporteront les festivaliers pour un moment hors du temps.

Coup de cœur de Bachar Mar-Khalifé

... LE LIBAN À L'HONNEUR

MUSIQUE CLASSIQUE



LES CORDES RÉSONNANTES

Cet ensemble de musique de chambre originaire de Bzommar mettra à l'honneur la musique baroque grâce aux talents de ces jeunes musiciens.

Partenariat Beirut & Beyond

MUSIQUE ACTUELLE



RUST

Rust est un duo de pop électro orientale mélangeant le chant traditionnel arabe et la musique électro. Une expérience altérée et transcendante en perspective.

Coup de coeur Bachar Mar-Khalifé

MUSIQUE ACTUELLE



EARLYBIRD

Seule sur scène, Earlybird distille sa musique électro pop aux tonalités rafraîchissantes et aériennes.

Partenariat Beirut & Beyond

MUSIQUE CLASSIQUE

BEIRUT CONTEMPORARY ENSEMBLE

Un trio de musique classique mené par le compositeur Wadji Abou Diab oscillant entre opéra et musique contemporaine arabe.

Partenariat Beirut & Beyond

MUSIQUE DU MONDE



MASHA'S QUARTET

Découvrez la musique traditionnelle libanaise avec cet ensemble basé à Beyrouth. Entre chant, guitare et harmonica, la tradition sera à la croisée de la modernité.

Partenariat Beirut & Beyond

ZOOM SUR... LES TALENTS D'AFRIQUE

TALENTS D'AFRIQUE

Pour cette 35^e édition, les artistes originaires du Mali, du Burkina-Faso ou encore du Maroc seront particulièrement présents et sous différents formats musicaux. Le partenariat avec le SOKO festival de Ouagadougou a notamment révélé 3 groupes qui oscillent entre la tradition et la musique actuelle.

MUSIQUE DU MONDE



SAHEL ROOTS

Sahel Roots, c'est la belle histoire du SOKO festival. Ce duo de musique world originaire de Bamako a dû faire le trajet de 24 heures jusqu'au festival en mobylette. Une volonté de fer et une identité sonore forte. Un duo à ne pas manquer.

Partenariat SOKO festival

MUSIQUE ACTUELLE



TOKSA

Après un passage remarqué sur les scènes du FIMU en 2021, le rappeur Toksa est de retour. Venez découvrir un rap made in Ouagadougou où les influences occidentales se mélangent aux rythmiques et aux mélodies du Burkina. On adore.

Partenariat SOKO festival

MUSIQUE DU MONDE



KANDY GUIRA

Cette chanteuse world est à l'image de sa musique : lumineuse, colorée, engagée et festive. Une personnalité forte, des collaborations avec des artistes de renom comme Manu DiBango, rien n'arrête celle qui est surnommée l'Amazone du Burkina.

Partenariat SOKO festival

MUSIQUE DU MONDE



NOUR PROJECT

Musique arabe, rythmes énergiques, des influences électro-rock... Préparez-vous à faire la fête avec cet énergique ensemble originaire d'Alexandrie !

MUSIQUE DU MONDE



TASUTA N-IMAL

Cet ensemble originaire du Maroc incarne le riche héritage de la musique Gnaoua et l'esprit des habitants nomades de l'Anti-Atlas. Un beau voyage qui s'annonce.

ZOOM SUR...

MUSIQUES 100% FÉMININ

La sélection du FIMU 2022 souhaite aussi mettre particulièrement à l'honneur les artistes féminines. Talentueuses, engagées, de différents styles musicaux, venez découvrir au FIMU les musiciennes de demain.

MUSIQUE DU MONDE



ORCHESTRE JIGEEN NI

Ce groupe 100% féminin constitué de musiciennes basées à Dakar est né dans un environnement culturel musical essentiellement dominé par des hommes. Avec leur musique world solaire, elles sont prêtes à faire changer les mentalités tout en dansant.

MUSIQUE CLASSIQUE



CUARTETO SARWASATI

Ces 4 saxophonistes mexicaines proposeront une musique teintée de culture et d'art Hindou et interpréteront des morceaux de compositeurs latino-américains.

MUSIQUE ACTUELLE



THE WOODGIES

D'origine irlandaise, ces deux sœurs distilleront leur musique pop folk avec délicatesse sur les scènes du FIMU. Des paroles chantées en cœur et une véritable complicité sur scène, leur live sera comme un gros câlin pour les oreilles et l'esprit. On a hâte.

JAZZ



DINA RAMIREZ QUINTET

Cette saxophoniste émérite de la scène guatémaltèque saura vous impressionner par sa présence sur scène. Accompagnée de ses musiciens, Dina Ramirez s'impose dans l'univers du jazz et le FIMU en est sûr, y laissera sa marque.

... LES MUSIQUES AU FÉMININ

MUSIQUE DU MONDE



DUALITÉS PERCUSSIONS

Ce duo féminin de percussions tout droit venu du Mexique proposera un répertoire traditionnel et contemporain de leur pays. Grâce à l'utilisation du marimba, vous pourrez découvrir des sonorités et une performance live unique.

MUSIQUE ACTUELLE



GISELE PAPE

Originaire de Belfort et ancienne étudiante du Conservatoire du Grand Belfort, cette musicienne électro-pop chante des fables et des ritournelles avec une singularité folle. Une musique délicate et envoûtante qui invite à la rêverie.

MUSIQUE CLASSIQUE



DUO AMASIA

Ce duo franco-norvégien de flûte et guitare sèche explore les répertoires de tous les horizons, de l'Amérique du Sud à l'Europe. Une formation originale et poétique !

MUSIQUE DU MONDE



HIND ENNAIRA

Cette artiste marocaine est l'une des rares joueuses de Guimbri, instrument à cordes traditionnel. Son objectif : diffuser le «Gnoua féminin», musique jouée depuis des siècles par des hommes. Avec Hind Enneira, les festivaliers sont invités dans un voyage engagé et fort.

ZOOM SUR ...

S'OUVRIER AU MONDE

Les formations de musiques traditionnelles sont indissociables du FIMU. Elles permettent aux festivaliers de voyager et de découvrir des nouveaux horizons et univers musicaux. Alors, êtes-vous prêts à vous évader ?

GÉORGIE



ENSEMBLE «QALILLO»

Tout droit venus de Douchéti en Géorgie, l'ensemble « Qualilo » a souhaité préserver et diffuser les traditions des chants folkloriques géorgiens. Cet ensemble constitué majoritairement de femmes se démarque des formations traditionnelles d'Europe de l'Est qui se produisent habituellement au festival.

FRANCE



DERVISH TANDANCES

Le FIMU c'est aussi la fusion des genres et la rencontre des disciplines artistiques. Cette formation illustre cette richesse en réunissant la musique électro, rock et orientale et la danse traditionnelle égyptienne des dervish tourneurs.

ÉQUATEUR



HUMAZAPAS

Ce groupe de musique et de danse rassemble de jeunes artistes indigènes de la région de Cotacachi. Ils mettront à l'honneur la musique traditionnelle Kichwa, jouée pour les événements rituels comme les mariages ou les jours saints.

MEXIQUE



BUENROSTRO

Cet ensemble de worldbeat proposera aux festivaliers un voyage dans la culture typique d'Amérique latine au son des violons, accordéons et autres guitares. Leur live festif et coloré saura ravir les grands et les petits !

... LES MUSIQUES DU MONDE

PORTUGAL



RAINHAS DO AUTOENGANO

Originaire du Portugal et du Brésil le groupe se compose de trois chanteuses multi-instrumentistes qui chantent en harmonie au son de la guitare, de la trompette et du cavaquinho. Une musique dépayssante aux influences pop, folk et Bossa-nova.

FRANCE - BULGARIE



ISPOLIN

Ce trio féminin met à l'honneur la musique des balkans et plus spécifiquement le répertoire bulgare grâce au chant polyphonique. Ces trois chanteuses proposeront une prestation aboutie et exigeante pour faire découvrir la tradition musicale.

ET AUSSI ...



LES ORECHIETTE - ITALIE



#TRAD - MASSIF CENTRAL



S.T.O.R.M - FRANCE

ZOOM SUR ...

LE RETOUR DES GRANDS ENSEMBLES

Cette édition marque le retour des grands ensembles de musique classique au FIMU. Orchestres symphoniques ou orchestres d'harmonie... venez profiter de la puissance de ces formations !

... LES MUSIQUES CLASSIQUES

PETITES FORMATIONS, DUO ET ARTISTES SOLISTES

Pianistes solos, ensemble de cordes... les formations classiques viendront du monde entier et rassembleront les auditeurs sous un même langage.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE



COGE

L'Orchestre symphonique du COGE basé à Paris est une association regroupant 61 musiciens amateurs, étudiants et jeunes actifs et qui présenteront sur scène un spectacle riche en émotion.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

BLÄSERPHILARMONIE AACHEN

Cet ensemble de 60 musiciens est originaire d'Aix-la-Chapelle. Une formation de haut niveau.

ORCHESTRE D'HARMONIE



OHVD

L'Orchestre d'Harmonie de la Ville de Dunkerque, ce sont 90 musiciens et un répertoire familial.

ENSEMBLES DE CORDES



SEVEN IN STYLE / UKRAINE



WOODEN SHAPES / CANADA

PETITS ENSEMBLES



GUERRA-CORREIA DUO / BRÉSIL



LES GUITARRAS GUALEYAS / ARGENTINE



TAGADA BRASS / FRANCE

CHŒURS ET VOIX

La programmation du FIMU présente également une sélection de formations vocales allant du chœur classique au style barbershop. Une telle variété rien qu'en utilisant ses cordes vocales, c'est la grande richesse du FIMU.

GRAND ENSEMBLE VOCAL



ECUME

Ecume est une association de l'Université de Montpellier, mélangeant art choral et mise en scène. Son énergie émane de ses membres engagés et de toutes générations.

BARBERSHOP



RETRO HARMONIES

Ce quatuor masculin réinterprète des chansons dans le style Barbershop pour un moment familial.

- ET AUSSI ...
- LA FANFORALE DU DOUZBEKISTAN
 - CHORALE ENTRE FILLES

PIANO SOLO



ANDRÉ TEXEIRA / PORTUGAL

André Teixeira plays J. S. Bach Prelude BWV 889 in A minor

MANUELLA HABIB / LIBAN

ET AUSSI ...

ENTREBESANT ENSEMBLE, LE BESTIAIRE, PRISMA DUO, RHAPSODIX, EBI DUO ...

ZOOM SUR ... JAZZ & BRASSBANDS

LE JAZZ SOUS TOUTES LES FORMES

En petits ensembles ou en Brassband, les scènes du FIMU célébreront le jazz sous toutes ses formes. Festif ou expérimental, que les festivaliers soient connaisseurs ou non, tout le monde y trouvera son compte.

HIP HOP JAZZY



BELLY MOON

Une formation made-in Besançon portée par la voix velours de leur chanteuse. Un esprit groovy aux influences hip-hop et parfois rock

QUINTET JAZZ



FABIEN ENGER QUINTET

Pour cette véritable œuvre originale, le trompettiste Fabien Enger Quintet sera accompagné de 5 musiciens bouillonnants. Entre musiques écrites et improvisées, le groupe laisse place à sa créativité en défiant les frontières.

JAZZ FUSION



ALEPH QUINTET

Tout droit venus de Bruxelles, ces cinq musiciens proposent un voyage dépay sant grâce à leur musique d'improvisation Jazz, teintée de rythmes Gnawa et de culture Soufi

JAZZ FOLK



GEWURTZ

Ce quintet qui s'est rencontré au Conservatoire d'Annecy mixe avec brio le jazz et la musique traditionnelle folklorique. Le violon et l'alto sont ainsi accompagnés par la basse acoustique et la batterie dans un format détonant et unique en son genre.

ZOOM SUR... LES MUSIQUES ACTUELLES

ESPRIT ROCK

Les groupes rock de cette édition promettent d'offrir des lives pleins d'énergie. Garage pop, rock'n'roll pur souche ou formats décalés... découvrez quelques-unes de ces formations.

ROCK



NOBODY'S CULT

Un rock influencé des 70's et des 90's qui envoie valser les codes classiques grâce à la harpe électrique d'une chanteuse à la voix envoûtante.

FORCES DU RAP

Artistes solo ou en groupe, le FIMU a le plaisir d'accueillir des rappeurs et rappeuses très prometteurs pour cette édition.



JEANNE TONIQUE

Dans un univers personnel et universel, Jeanne Tonique vous fera danser tout en traitant de sujets profonds. Elle rappe, chante avec énergie sur des basses et des synthés sortis tout droit des années 80.

INDIE ROCK



BILBAO KUNG-FU

Un quatuor de Bordeaux au rock décalé et spontané sur une base de rock old-school. La promesse d'un live solaire.

ET AUSSI ...



• JOHNNIE CARWASH / POP GARAGE

• KAMARAD / POST PUNK

• STEVE AMBER / INDIE ROCK PSYCHÉ ...



LE LOU

Un flow tranchant et des basses percutantes, Le Lou c'est le crooner insolent, le gamin malicieux de cette édition qui prend la parole pour ceux que l'on écoute pas.

ET AUSSI ... SEAMER, TRAPOLIN' ...

ZOOM SUR... LES MUSIQUES ACTUELLES

AMBIANCE ÉLECTRO

Pour cette édition, l'électro sera particulièrement présente avec des artistes aux styles les plus diversifiés. Techno, Drum & Bass live, Electro Ambient ... des pépites prometteuses à découvrir sur tout le week-end !

ELECTRO AMBIANT



ODALIE

Odalie est un duo lyonnais qui combine l'électronique du synthétiseur modulaire et les envolées lyriques du violoncelle. Entre néo-classique, electronica et musique ambiante ils proposeront un live atmosphérique.

DRUM & BASS LIVE



OSMOSIS

Ce trio bisontin propose un style electro drum & bass joué en live à la batterie, basse et claviers. Une formation singulière qui saura séduire les amateurs de techno à la recherche de nouvelles sonorités.

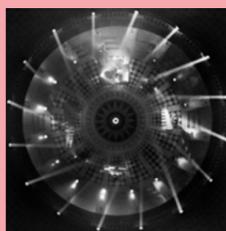
COLD WAVE



POLTERGEIST

Poltergeist nous emmène dans un univers entre rêve et réalité. Un style Wave froid, des sonorités électroniques, pop et synthétiques teintées de rock, et des voix venant mettre en valeur ce mélange.

PERCUSSIONS ÉLECTROS



MEDIUM DOUCE

Un quatuor parisien qui a vu le jour au Conservatoire de Versailles. La force de cette proposition : une musique minimaliste et évolutive avec marimba, vibraphone, synthétiseurs et batterie pour une sonorité unique.

TECHNO



OPTION GÉNIALE

Une formation énergique, totalement décalée aux airs de Salut c'est Cool et de Philippe Katerine. On rit, on danse, on s'évade. Option Géniale va surprendre plus d'un festivalier !

ZOOM SUR... LES TALENTS LOCAUX

TALENTS LOCAUX

La Ville de Belfort bénéficie du dynamisme de nombreuses structures et associations sur son territoire qui mettent en avant et accompagnent de nombreux artistes locaux prometteurs, que ce soit dans la musique classique ou actuelle.

ORCHESTRE



ORCHESTRE DE JEUNES DU PRINTEMPS DES CUIVRES

Une initiative qui associe l'Ecole Jurassienne et Conservatoire de Musique et le Conservatoire Henri Dutilleux du Grand Belfort avec 35 musiciens.

Un projet de Conservatoire Henri-Dutilleux du Grand Belfort

MÉTAL PUNK HARDCORE



HATEFUL THREE

Venus tout droit du Pays de Montbéliard, Hateful three c'est le crossover old school qui plaira autant aux fans de punk qu'aux auditeurs de métal.

Coup de cœur Poudrière

RAP



THAANOS

Un rap oldschool dans l'esprit des rappeurs des années 90, dans lequel Thaanos raconte son monde ou ses réflexions.

JAZZ



JAZZ BAND 007

Ce Jazz band réputé dans le Territoire de Belfort se distingue par son originalité et son tempérament explosif, avec un répertoire varié dans la tradition de jazz des années 50.

ET AUSSI ...

Avec le Conservatoire du Grand Belfort

- CONSORTS VIOLES ET FLÛTES
- ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE MUSIQUE ANCIENNE DU CRD DE BELFORT
- ENSEMBLE VOCAL DU CRD DE BELFORT & CHOEUR MIXTE DU CONS. DU PAYS DE MONTBÉLIARD
- ORCHESTRE BAROQUE DU CRD DE BELFORT
- ENSEMBLE BARTHÉLÉMY

Coup de cœur Poudrière

- CAFÉ NOIR

Ou encore ...

- GRUMPY O SHEEP
- HARMONIE MUNICIPALE D'AUDINCOURT

LES GROUPES INVITÉS DU FIMU 2022

MUSIQUES CLASSIQUES

ANDRÉ TEIXEIRA
Portugal / Piano solo

BEIRUT CONTEMPORARY

ENSEMBLE
Liban / Piano-voix

BLÄSERPHILHARMONIE AACHEN
Allemagne / Orchestre Symphonique

BRASS BAND ECHO D'ORNY
Suisse / Brassband

CONSORTS VIOLES ET FLÛTES
France / Musique Baroque

CUARTETO SARASWATI
Mexique / Quartet saxophone

DUO AMASIA
France - Norvège
Duo guitare - Flûte traversière

DUO NOSTRUM
Italie / Duo Violon Piano

EBI DUO
Italie / Duo Piano Violoncelle

ECUME
France / Chœur

**ENSEMBLE INSTRUMENTAL
DE MUSIQUE ANCIENNE
DU CRD DE BELFORT**
France / Musique ancienne

**ENSEMBLE VOCAL
DU CRD DE BELFORT
& CHŒUR MIXTE DU CONS.
DU PAYS DE MONTBÉLIARD**
France / Chœur

ENTREBESANT ENSEMBLE
Espagne / Musique Médiévale

ENTRE FILLES
France / Chœur

GUERRA-CORREIA DUO
Brésil / Duo Guitare-Violoncelle

**HARMONIE MUNICIPALE
D'AUDINCOURT**
France / Orchestre d'Harmonie

LAS GUITARRAS GUALEYAS
Argentine / Trio de guitares

LE BESTIAIRE
France / Musique de Chambre

LES CORDES RÉSONNANTES
Syrie - Liban / Musique de Chambre

MANUELLA HABIB
Liban / Piano solo

OHVD
France / Orchestre d'Harmonie

**ORCHESTRE BAROQUE
DU CRD DE BELFORT**
France / Orchestre Baroque

**ORCHESTRE D'ACCORDÉON
DU SUNDGAU**
France / Orchestre

**ORCHESTRE DE JEUNES
DU PRINTEMPS DES CUIVRES**
France - Suisse / Orch. de Cuivres

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DU COGE**
France / Orchestre Symphonique

PRISMA DUO
Italie / Duo Piano violoncelle

RETRO HARMONIES
France / Chœur Barbershop

RHAPSODIX
France / Ensemble de saxophones

ROLLER TOASTER
France / Fanfare Retro Futuriste

SEVEN IN STYLE
Ukraine / Musique Classique / Jazz

TAGADA BRASS
France / Quintette de Cuivres

WOODEN SHAPES
Canada / Ensemble de Cordes

**YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA
"SIMFUKAI"**
Lituanie / Orchestre Symphonique

SONO MONDIALE

#TRAD'
France / Trad. du Massif Central

AMA MEETS BANDIKOOT
France - Burkina-Faso / Fusion Afro-Dub

BUENROSTRO
Mexique / Worldbeat

DERVISH TANDANCES
France / Electro & traditionnel oriental

DUALITÉS PERCUSSION
Mexique / Percussions

DUO ALALAKÉ
France - Gabon / Duo Afro-Jazz

ENSEMBLE <<QALILLO>>
Géorgie / Traditionnel Géorgien

ENSEMBLE BARTHÉLÉMY
France / Ensemble Traditionnel

GRUMPY O SHEEP
France / Rock Celtique

HIND ENNAIRA
Maroc / Gnaoua

HUMAZAPAS
Equateur / Traditionnel Kichwa

ISPOLIN
France / Polyphonie Bulgare

KANDY GUIRA
France - Burkina Faso / Afro Pop

**LA FANFORALE DU
DOUZBEKISTAN**
France / Fanfare Balkanique

LES ORECCHIETTE
Italie / Musique Traditionnelle

MAQAMAT ALOUDS
Palestine / Traditionnel Oriental

MASHA'S QUARTET
Liban / Oriental jazz

NOUR PROJECT
Egypte / World Rock

ORCHESTRE JIGEEN NI
Sénégal / Afro World

RAINHAS DO AUTOENGANO
Portugal / Chanson Traditionnelle

S.T.O.R.M.
France / Fusion

SAHEL ROOTS
Mali / World

SING ME ON A CALM NIGHT
Liban / Trio Traditionnel

SWING ORIGINAL MONKS
Equateur / Cumbia rock

TASUTA N-IMAL
Maroc / Gnaoua Rock

MUSIQUES ACTUELLES

2PANHEADS
France / Electro Post Punk

BILBAO KUNG-FU
France / Indie Rock

CAFÉ NOIR
France / Rock

CHELABÔM
France / Néo Soul

EARLYBIRD
Liban / Electro

GISÈLE PAPE
France / Chanson

GWIZDEK
France / Pop Alternative

HATEFUL THREE
France / Métal Punk Hardcore

HUMAN PATTERN
France / Electro

IPPON
France / Rock Electro

JEANNE TONIQUE
France / Rap

JOHNNIE CARWASH
France / Garage Pop

KAMARAD
France / Post Punk

LE LOU
France / Rap

MEDIUM DOUCE
France / Percussions Électros

MÒ'TI TÈI
France / Folk

MR PÉLICAN
France / Pop Chanson

NOBODY'S CULT
France / Rock

ODALIE
France / Electro Ambient

OPTION GÉNIALE
France / Techno

OSMOSIS
France / Drum and Bass Live

PANACHE !
France / Disco Funk Pop

PÓL
Liban / Pop

POLTERGEIST
France / Cold wave

PROKOP
France / Rock

ROMY X STXEV ABIDOV
Liban - Tunisie - Arménie
Hip-Hop R'N'B

RUST
Liban - Rép. Tchèque
Pop Electro Orientale

SCUFFLES
France / Post Punk Electro

SEAMER
France / Rap

SISSOS
France / Soul Blues

STEVE AMBER
France / Indie Rock Psyché

THAANOS
France / Rap

THE WOODGIES
Suisse - Irlande / Folk

TOKSA
Burkina-faso / Afro Trap

TRAPOLIN'
France / Hip-Hop Décalé

JAZZ

ALEPH QUINTET
Belgique / Jazz Fusion

APARTMENT 52
Liban / Free Jazz

BELLY MOON
France / Hip Hop Jazz

BIG BAND DE L'UTBM
Allemagne / AfroJazz

DINA RAMIREZ QUINTET
Guatemala / Quintet Jazz

FABIEN ENGER QUINTET
France / Quintet Jazz

GEWURZT
France / Jazz Folk

JAZZ BAND 007
France / Big Band Jazz

POSITIVE ETHNO JAZZ
France / Ethno Jazz



LE FIMU DE BELFORT EST ORGANISÉ PAR



LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



LES MÉCÈNES



LES PARTENAIRES ÉTUDIANTS



LES PARTENAIRES CONTRIBUANT À SA RÉALISATION



LES PARTENAIRES MÉDIAS



CONTACTS PRESSE

MEDIAS RÉGIONAUX

MATTHIEU SPIEGEL, DIRECTEUR DU FIMU
MSPIEGEL@MAIRIE-BELFORT.FR / 03 84 54 24 71

COLINE THERVILLE
CTHERVILLE@MAIRIE-BELFORT.FR / 03 84 54 24 94

MEDIAS NATIONAUX

SCOPITONE MEDIA,
154 RUE LAMARCK
75018 PARIS

PERRINE AELION / PERRINE.AELION@SCOPITONE-MEDIA.COM
CECILE MEGROT / CECILE.MEGROT@SCOPITONE-MEDIA.COM

